

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сортовская основная общеобразовательная школа

Согласовано:

Зам.директора по УВР

Попова (Попова О.Г.)

«29» августа 2018 г.

Утверждено:

Директор МБОУ Сортовская оош

Кузьмина (Кузьмина В.Г.)

Приказ № 104

От «29» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Изобразительная деятельность»
для 1 класса, обучающихся по адаптированной основной
общеобразовательной программе для обучающихся с умственной
отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)
на 2018-2019 учебный год

Учитель: Сибгатулина Оксана Васильевна

д. Сорты, 2018

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: На изучение предмета отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
 - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной

отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*
- *будет иметь возможность;*
- *создать условия для формирования (чего либо);*
- *с помощью педагога выполняет действия;*
- *предоставить возможность;*
- *сформировать представление (о чем-либо);*
- *создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;- карандашей;- пластилина;- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	Факт.
1.	Давайте познакомимся.(3 ч)		
1	1.Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя;		
	2.Портрет друга (из рваной бумаги)		
	3.Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина);		
2.	Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.(7 ч)		
2	1.«Наша школа» экскурсия по школе;		
	2.«Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги;		
	3.«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях;		
	4.«Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;		
	5.«Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина);		
	6.«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги;		
	7.«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.		
3.	Я и моё тело.(5 ч)		

3	1. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок);		
	2. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов);		
	3. «Девочка» раскрашивание готового контура;		
	4. «Мальчик» раскрашивание готового контура;		
	5. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке).		
4. Явления природы.(6 ч)			
4	1 «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку);		
	2.«Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать рисунок;		
	3.«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;		
	4.«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелкими;		
	5.«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);		
	6.«Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.		
5. Растительный мир. (3 ч)			
5	1.«Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»;		
	2.«Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;		
	3.«Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.		
6. Фрукты и ягоды.(10 ч)			
6	1.«Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики;		
	2.«Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;		
	3.«Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью;		
	4.«Бананы» лепим из пластилина, катаем«колбаски»;		
	5.«Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;		
	6.«Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;		

	7.«Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам;		
	8.«Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягоды;		
	9.«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;		
	10.«Фруктовый сад» прикрепляем сплюсненные шарики на контур дерева;		
7.	Игрушки(10 ч)		
7	1.«Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;		
	2.«Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;		
	3.«Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;		
	4.«Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;		
	5.«Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.		
	6.«Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);		
	7.«Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;		
	8«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;		
	9.«Бусы для куклы» рисование сухой кистью;		
	10.«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.		
8.	Домашние животные (7ч)		
8	1.«Кошка» (выложи кошку по контуру);		
	2.«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой шарики бумаги);		
	3.«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);		
	4.«Покормим курочку» работаем с пластилином;		
	5.«Гусеница» рисование при помощи штампа;		
	6.«Утята» аппликация из бумаги;		
	7.«Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек.		

9. Явления природы. (4ч)			
9	1.«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;		
	2.«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;		
	3.«Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;		
	4.«Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.		
10. Посуда (6 ч)			
10	1.«Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги;		
	2.«Украсим тарелочку» аппликация из заготовок;		
	3.«Вылепим тарелочку» работа с пластилином;		
	4.«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);		
	5.«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;		
	6.«Ложка» аппликация из бумаги.		
11. Одежда.(6ч)			
11	1.«Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;		
	2.«Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы;		
	3.«Украшаем юбочку»;		
	4.«Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку);		
	5.«Зимняя одежда» рисунок;		
	6.«Летняя одежда».		
12. Мебель. (5 ч)			
12	1.«Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;		
	2.«Стол» рисуем стол по шаблону;		
	3.«Красивый стол» аппликация;		
	4.«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;		
	5.«Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности;		
13. Овощи (12ч)			

13	1.«Огурец» лепим из пластилина;		
	2.«Огуречная грядка» аппликация;		
	3.«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;		
	4.«Помидор» лепим из пластилина;		
	5.«Грядка с помидорами» аппликация;		
	6.«Красный помидор» рисуем цветными карандашами;		
	7.«Морковь» лепим из пластилина;		
	8.«Грядка с морковью» аппликация;		
	9.«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;		
	10.«Лук» рисуем цветными карандашами;		
	11.«Грядка с луком» аппликация;		
	12.«Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок.		
14. Явления природы (3ч)			
14	1.«Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;		
	2.«Волны» рисуем по шаблонам;		
	3.«О морей и океанов» рисунок по мокрому листу.		
15. Птицы (3ч)			
15	1.«Птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;		
	2.«Цыплята» лепим из пластилина;		
	3.«Попугай» раскрашиваем по шаблону.		
16. Растительный мир (12ч)			
16	1.«Цветочек» лепим из пластилина;		
	2.«Трава» лепим из пластилина;		
	3.«Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.)		
	4.«Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;		
	5.«Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20);		
	6.«Лужок» рисуем красками в нетр. технике;		
	7.«Цветы» рисуем фломастером или карандашом;		

8.Подснежник» аппликация из заготовок;		
9.Одуванчик» работа с пластилином;		
10.Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;		
11.Тюльпаны» аппликация из бумаги;		
12.Букет» работа с пластилином.		