


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сортовская основная общеобразовательная школа

Согласовано:
Зам. директора по УВР
 / Попова О.Г.
« 29 » августа 2018 г.

Утверждаю:
Директор ОУ  / Кузьмина В.Г.
Приказ № 104
« 29 » августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 вида.

По **русскому языку**

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) **основное общее, 5 класс**

Количество часов **170 ч** Уровень обучения: **базовый**

Учитель: Сайфулина Ирина Николаевна

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС, на основе основной образовательной программы образовательного учреждения

2018 год

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» для 5 класса разработана в соответствии с требованиями к программам учебных предметов, определенными федеральными государственными образовательными стандартами общего образования, с учетом требований планируемому результату освоения ООП ОО.

Уровень усвоения – базовый.

Основной учебник

Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. – М.: Просвещение, 2016.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдать нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Метапредметными результатами освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

He с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*).

Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Тематическое планирование по русскому языку

№	Тема	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактически
Язык и общение (2 +1)				
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1		
3	Стили речи.	1		
Вспоминаем, повторяем, изучаем (18 + 4)				
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
5	Орфограмма	1		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
9	Буквы и, у, а после шипящих	1		
10	Разделительные Ъ и Ь	1		
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1		
12	Что мы знаем о тексте?	1		
13	Входной контроль	1		
14	Части речи	1		
15	Глагол. – Тся и –ться в глаголах	1		
16	Тема текста	1		
17	Личные окончания глаголов	1		
18	Имя существительное	1		
19	Имя прилагательное	1		
20	Сочинение по картине А. Пластова «Летом»	1		
21	Местоимение	1		
22	Основная мысль текста	1		
23	Повторение темы «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1		

24	«Что же мы повторили?»	1		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 + 4)				
25	Синтаксис. Пунктуация	1		
26	Словосочетание	1		
27	Разбор словосочетания	1		
28	Предложение	1		
29	Подготовка к сжатою изложению	1		
30	Сжатое изложение	1		
31	Работа над ошибками	1		
32	Виды предложений по цели высказывания	1		
33	Восклицательные предложения	1		
34	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
35	Сказуемое	1		
36	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
37	Нераспространенные и распространенные предложения	1		
38	Контрольный четвертной диктант	1		
39	Работа над ошибками	1		
40	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
41	Определение	1		
42	Обстоятельство	1		
43	Предложения с однородными членами	1		
44	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
45	Предложения с обращениями	1		

46	Письмо	1		
47	Синтаксический разбор простого предложения	1		
48	Пунктуационный разбор простого предложения	1		
49	Простые и сложные предложения	1		
50	Синтаксический разбор сложного предложения	1		
51	Прямая речь	1		
52	Диалог	1		
53	Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1		
54	Сжатое изложение	1		
55	Работа над ошибками	1		
56	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура	1		

	речи»			
57	Работа над ошибками.	1		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 + 4)				
58	Фонетика	1		
59	Согласные звуки	1		
60	Изменение звуков в потоке речи	1		
61	Согласные твердые и мягкие	1		
62	Повествование	1		
63	Согласные звонкие и глухие	1		
64	Графика. Алфавит.	1		
65	Описание предмета	1		
66	Проектная деятельность «Окружающие меня предметы»	1		
67	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1		
68	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1		
69	Орфоэпия	1		
70	Фонетический разбор	1		
71	Повторение темы «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1		
72	«Особенности темы Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» - проектная деятельность	1		
Лексика. Культура речи (8 + 3)				
73	Слово и его лексическое значение	1		
74	Однозначные и многозначные слова	1		
75	Прямое и переносное значение слова	1		
76	Омонимы	1		
77	Контрольный четвертной диктант	1		
78	Работа над ошибками	1		
79	Синонимы	1		
80	Подготовка к сочинению И. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
81	Сочинение И. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
82	Работа над ошибками	1		
83	Антонимы	1		
84	Повторение темы «Лексика. Культура речи»	1		
85	Изложение по тексту К. Паустовского.	1		
Морфемика. Орфография. Культура речи (19 + 4)				
86	Морфема – наименьшая значимая часть слова	1		

87	Изменение и образование слов	1		
88	Окончание	1		
89	Основа слова	1		
90	Корень слова	1		
91	Рассуждение	1		
92	Сочинение – рассуждение	1		
93	Суффикс	1		
94	Приставка	1		
95	Чередование звуков	1		
96	Беглые гласные	1		
97	Варианты морфем	1		
98	Морфемный разбор слова	1		
99	Правописание гласных и согласных в приставках	1		
100	Буквы з и с на конце приставок	1		
101	Буквы а – о в корне –лаг- - -лож-	1		
102	Буквы а – о в корне –раст- - -рос-	1		
103	Буквы Ё – о после шипящих в корне	1		
104	Буквы и – ы после ц	1		
105	Повторение тема «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1		
106	Подготовка к сочинению по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1		
107	Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1		
108	Контрольная работа по теме «Морфемика»	1		
Морфология. Орфография. Культура речи (44 + 10)				
109	Имя существительное как часть речи	1		
110	Доказательства в рассуждении	1		
111	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1		
112	Имена существительные собственные и нарицательные	1		
113	Род имен существительных	1		
114	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа	1		
115	Сжатое изложение	1		
116	Работа над ошибками	1		
117	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1		
118	Три склонения имен существительных	1		
119	Падеж имен существительных	1		
120	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	1		

	единственном числе			
121	Множественное число имен существительных	1		
122	Текст	1		
123	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1		
124	Итоговое тестирование по теме «Имя существительное»	1		
125	Контрольный четвертной диктант	1		
126	Работа над ошибками	1		
127	Морфологический разбор имени существительного	1		
128	Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1		
129	Работа над ошибками	1		
130	Имя прилагательное как часть речи	1		
131	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1		
132	Описание животного	1		
133	«Мое любимое животное» проектная деятельность	1		
134	Прилагательные полные и краткие	1		
135	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
136	Повторение темы «Имя прилагательное»	1		
137	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1		
138	Работа над ошибками	1		
139	Глагол как часть речи	1		
140	Не с глаголами	1		
141	Рассказ	1		
142	Неопределённая форма глагола	1		
143	Правописание –тся и –ться в глаголах	1		
144	Виды глаголов	1		
145	Сочинение по сюжетным картинкам	1		
146	Буквы е – и в корнях с чередованием	1		
147	Невыдуманный рассказ (о себе)	1		
148	Время глагола	1		
149	Прошедшее время	1		
150	Настоящее время	1		
151	Будущее время	1		
152	Спряжение глаголов	1		
153	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1		

154	Морфологический разбор глагола	1		
155	Изложение	1		
156	Работа над ошибками	1		
157	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		
158	Употребление времен	1		
159	Повторение темы «Морфология»	1		
160	Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи»	1		
161	Контрольный диктант по теме «Морфология»	1		
162	Работа над ошибками	1		
Повторение и систематизация изученного (8)				
163	Разделы науки о языке			
164	Орфограммы в приставках и в корнях слов			
165	Орфограммы в окончаниях слов			
166	Употребление Ъ и Ь			
167	Знаки препинания в простом и сложном предложении, с прямой речью			
168	Контрольный годовой диктант			
169	Итоговый контроль			
170	Работа над ошибками			